

**DIMANCHE 12 avril 2015**  
**CONCERTS ECOLE DE MUSIQUE**

**Première Partie**  
**Professeurs de l'Ecole de Musique**

**Flûtes - clarinette**

*« Bourrée » de Frédéric Handel*

**Percussions (glockenspiel)**

*« das klinget so herrlich » de Mozart*

**Saxophones**

*« cold coffee blues »*

**Emilie Kegler - clarinette**

**Flûte traversière-flûte à bec alto**

*« deux petits duos » de Hans Ulrich Staeps*

**Marimba –clarinette - euphonium**

*“zapping trio” d’Eric Sammut*

**Antoine Gindersperger - clarinette**

**Marie GROSS**

**Caroline FUSSNER**

**Etienne BILLE**

**Nathalie BOFF**

**Marie GROSS**

**Caroline FUSSNER**

**Ryoko KONDO-BILLE**

**Patrick PORRETTI**

**Percussions (timbale solo)**

*«Krüger 45 » de Franz Krüger*

**Saxophones**

*« Michelle Lyne » de John LaPorta*

**Emilie Kegler - clarinette**

**Trompettes (piccolo-bugle)**

*« Lady Meng Jiang »*

*(traditionnel chinois)*

**Percussions (caisse-claire solo)**

*« Arhus tribute » de Bent Lyloff*

**Trompettes – cor d’harmonie**

*5 petites pièces autour d’Harry Potter*

**Amaël Aujard – cor d’harmonie**

**Olivier Burkhart - trompette**

**Etienne BILLE**

**Nathalie BOFF**

**Julien PIAZZON**

**Etienne BILLE**

**Julien PIAZZON**

**FINAL PROFESSEURS DE MUSIQUE**

**Etienne BILLE – Nathalie BOFF – Stéphane FUHRER – Caroline FUSSNER – Marie GROSS - Ryoko KONDO-BILLE – Julien PIAZZON – Patrick PORRETTI**

*« King of the road » de Roger Miller*

**Deuxième Partie**  
**Orchestre Ensemble des Jeunes**